



Ücretsizdir / Her hakkı saklıdır  
www.izmirkulturturizm.gov.tr  
focaturistinfo@kultur.gov.tr

## ESKİ FOÇA

### Kültür ve Turizm Bakanlığından Belgeli Tesisler

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| 1- Neilson Club Phokaia**** | 812 80 80 |
| 2- Büyük Hanedan Otel****   | 812 36 50 |
| 3- Hanedan Otel**           | 812 15 15 |

### Belediye Belgeli Tesisler

|                                 |           |                                |           |
|---------------------------------|-----------|--------------------------------|-----------|
| 4- Leon Hotel                   | 812 29 61 | 23- Huzur Pansiyon             | 812 12 03 |
| 5- Club Mackerel Tatil Köyü     | 812 35 02 | 24- İyon Pansiyon              | 812 14 15 |
| 6- Kalyon Hotel                 | 812 81 36 | 25- Siren Pansiyon             | 812 26 60 |
| 7- Hotel Grand Amphora          | 812 39 30 | 26- Angora Pansiyon            | 812 20 09 |
| 8- Foçantique Boutique Otel     | 812 43 13 | 27- Küçükdeniz Pansiyon        | 812 63 00 |
| 9- Villa Dedem Otel             | 812 12 15 | 28- Zeki Pansiyon              | 812 21 26 |
| 10- Mimoza Otel                 | 812 37 21 | 29- Foça Su Sporları Merkezi   | 812 38 79 |
| 11- Bülbül Yuvası Boutiqua Otel | 812 51 52 | 30- Vertigo Pansiyon           | 812 35 81 |
| 12- Liberty Prestige Apart Otel | 812 11 93 | 31- Lola 38 Boutique Hotel     | 812 38 09 |
| 13- Göker Apart Otel            | 812 58 98 | 32- Athena Hotel               | 812 21 22 |
| 14- Foça Kumsal Hotel           | 812 11 82 | 33- Oğuz Pansiyon              | 812 17 06 |
| 15- Oscar Boutique Otel         | 812 11 08 | 34- Remzi'nin Yeri Pansiyon    | 812 23 40 |
| 16- Kaynak Otel                 | 812 12 27 | 35- Lavinya Butik Otel         | 812 54 83 |
| 17- Teras Motel                 | 812 65 00 | 36- Erguvan Otel               | 812 23 29 |
| 18- Hotel Melaike               | 812 24 14 | 37- Amphora Pansiyon           | 812 28 06 |
| 19- Sempatik Hotel Güneş        | 812 19 15 | 38- Ev Pansiyon                | 812 24 24 |
| 20- Aydın Pansiyon              | 812 29 41 | 39- Karaçam Otel               | 812 14 16 |
| 21- Ensar Pansiyon              | 812 17 77 | 40- Denizkent Otel & Kafeterya | 812 41 05 |
| 22- Fokai Pansiyon              | 812 17 65 |                                |           |

### ÖNEMLİ TELEFONLAR

|                       |           |
|-----------------------|-----------|
| Kaymakamlık           | 812 11 20 |
| Belediye              | 812 12 27 |
| Turizm Danışma Bürosu | 812 12 22 |
| Hastane               | 812 14 29 |
| Polis                 | 155       |
| Jandarma              | 156       |
| İtfaiye               | 110       |
| Sahil Güvenlik        | 158       |





# FOÇA (PHOKAİA) İLÇESİNDE BULUNAN TARİHİ VE DOĞAL DEĞERLER



**1 PERS MEZAR ANITI (TAŞ EV):** Foça'nın 7km. kadar doğusunda, kuru bir dere yatağı kenarında İ.Ö. 4.yüzyıla tarihlenen Lydia / Lykia geleneğinde Pers etkisi altında kalınarak yapılmış bir mezar anıtıdır. 2001 yılında tamamlanan restorasyon çalışmaları sonunda ziyarete açılmıştır.



**7 OSMANLI MEZARLIĞI:** 16. yüzyıldan başlayarak 19. yüzyıl sonlarına kadar uzanan bir zaman dilimi içerisinde gömüye açık olduğu anlaşılmaktadır. Mezarlıktaki mezar taşlarında, Hz. Muhammed'in sembolü olan gül, güzellik ve zerafeti simgeleyen lüle başta olmak üzere sürekli yeşil kalmasıyla ebedi olanı simgeleyen selvi ağacı, bolluk ve bereketi simgeleyen üzüm salkımları, nar, cenneti simgeleyen hurma ve birçok stilize edilmiş bitkisel motif yer almıştır. Motifler kadın ve erkek mezar taşlarına göre üslup açısından farklılık göstermemekle birlikte kadın mezar taşlarının daha yoğun ve çeşitli süsleme içerdiği dikkat çekmektedir.



**2 TİYATRO:** Son dönem kazılarında bulunan tiyatro, İ.Ö. 340 – 330 yıllarına tarihlenir. Anadolu'nun en eski tiyatrosudur. Kazı iki ayrı bölümde yapılmış olup, I. Bölümde Analemma (caveayı sınırlayan kanat duvarları) duvarı iyi korunmuş halde ortaya çıkarılmıştır. 4.5m. yüksekliğindedir. II. Bölümde ise 4 ayrı basamak ortaya konmuştur. Basamaklarda rastlanan "Fuyte Oyta" yazısından burada her mahallenin ayrı bir bölümde oturduğu anlaşılmıştır. İ.S. 1. yüzyılda seramik çöplüğü, 2. yüzyılda da nekropolis (mezarlık) olarak kullanılmıştır. Roma Dönemi'nde bir etkinlik göstermemesinden dolayı bu dönemde kentte başka bir tiyatro olduğu ortaya çıkmıştır. Ancak henüz saptanamamıştır. Dayanıklı bir taş türü olmayan ve yörede "Foça taşı" olarak anılan "tufa"dan yapılmıştır.



**8 SUR VE BEŞKAPILAR:** Beşkapılar, Osmanlı Dönemi kalesinin kayıkhanne bölümüdür. Buradaki yazıtta göre, Kanuni Sultan Süleyman zamanında 1538 – 1539 yıllarında onarım görmüştür. Beşkapılar, 1983 ve 1994 yıllarında restore edilmiştir. Şehrin etrafını çevreleyen surların en iyi korunmuş bölümleri yarımada üzerindeki Bizans, Ceneviz ve Osmanlı Dönemlerine ait onarımlardır. Beşkapılar'da bilimsel kazılar yapılmamıştır.



**3 ARKAİK DUVAR:** Son dönem kazılarında Foça'nın Arkaik Dönem'de 5km. uzunluğunda surlara sahip olduğu ortaya çıkarılmıştır. Maltepe Tümülüsü tepesinde yapılan kazılarda İ.Ö. 590 – 580 yıllarına tarihlenen sur duvarlarının bir bölümü gün ışığına çıkarılmıştır. Tarihçi Herodot'un bu duvarlarından sıkça bahsetmesi nedeniyle Herodot Duvarı adıyla da anılmaktadır. Payanda duvarın yanında yer alan 4m. genişliğindeki boşluğun kent kapısı olduğu saptanmış, kapının her iki yanında bulunan 5m. genişliğindeki kulelerin ahşap hatlarının (kirişlerinin) yangın nedeniyle kömürleşmiş olduğu görülmüştür. Ele geçirilen pers ok ve mızrak uçları, kırık amforalar ve bilinen eski mancınık güllesi İ.Ö. 546'da büyük bir savaş olduğunu göstermiştir. Pers komutanı Harpagos'un ordusu ile Foçalılar arasındaki bu savaş Foçalıların yenilgisi ile sona ermiştir.



**9 DIŞ KALE:** 1678 yılında yapılan kalenin bütünlüğünden geriye az bir şey kalmıştır. İç kısımda bir Türk hamamının kalıntısı bulunmaktadır.



**4 ŞEYTAN HAMAMI:** Antik Çağ'da kayalara oyularak yapılmış bir aile mezarıdır. Mezar, uzun bir yol ve iki mezar odasından oluşmuştur. Ord. Prof. Dr. Ekrem Akurgal, yapmış olduğu kazılar sırasında bulunan seramik mezarın İ.Ö. 4. yüzyıla ait olduğunu ortaya koymuştur.



**10 FATİH CAMİİ:** Kentin Türk Dönemi'ne ait en önemli yapısıdır. Yapıda iki kitabe vardır. Avlu kapısındaki kitabe 1531 tarihli. Kitabeye göre avlu kapısı Mustafa Ağa adlı bir kişi tarafından yaptırılmıştır. Ana giriş üzerindeki kitabeye göre de Kanuni Sultan Süleyman'ın emri ile yeniden inşa ettirilmiştir. Kitabelerden, caminin Foça'nın fethinden sonra Fatih Sultan Mehmet tarafından yaptırılarak, 1531 yılında bir avluyla çevrelendiği, daha sonra Kanuni Sultan Süleyman'ın emri ile ancak onun ölümünden sonra 1569 – 1570 yılında yeniden inşa edildiği anlaşılmaktadır.



**5 KYBELE AÇIK HAVA TAPINAĞI:** İ.Ö. 580 yıllarına tarihlenen tapınakta bulunan çeşitli büyüklüklerdeki beş nişte tanrıça Kybele'nin heykelleri ve kabartmaları yer alıyordu. Kayaya oyulmuş adak havuzu ile denizci fenerlerinin konulması için yapılan küçük nişler denizden gelenlerin burada tapındıklarını ortaya koymuştur. Kutsal alanın yaslandığı kayalık üzerindeki sur duvarları, duvarların 4 ayrı dönemini göstermektedir. Buradaki arkaik surlar harçsız, Roma Dönemi surlarında kireç harcı, Ceneviz ve Osmanlı Dönemi surlarında ise kireç harcı, kum, tuğla parçası ve kiremit tozlarından oluşan Horasan harcı kullanılmıştır. Yukarıda, eski ortaokul binasının altında Athena Tapınağı bulunmaktadır. Her ikisi de tanrıçadır. Athena kültü, Babilli kraliçe Izdar'a kadar uzanır. Kybele ise Anadolu'nun tanrıçasıdır. Her iki tanrıçanın altlı üstlü bulunması da önemli bir olaydır. Kybele Arkaik Dönem'den itibaren Phokaia'da çok saygı görmüştür. Yeldeğirmenli tepe ile İncir adasında da Tanrıça Kybele'ye ait kutsal alanlar mevcuttur.



**11 KAYALAR CAMİİ:** Fatih Camii'nin 200m. Kuzeydoğusunda uzunlamasına dikdörtgen planlı, düz tavanla örtülü bir camidir. 15. yüzyılın ilk yarısı veya 16. yüzyıla aittir. Minaresi 19. yüzyılda yapılmıştır. Yapıda Bizans Dönemi'ne ait devşirme malzeme kullanılmış, üzerini örten ahşap tavan yenilenmiştir.



**6 MOZAIKLER:** Son dönem kazılarında Foça'da Arkaik, Klasik, Helenistik ve Roma Dönemlerine ait yerleşim katları ortaya çıkarılmıştır. 1993 yılı kazılarında ortaya çıkarılan İ.S. 4. yüzyıl sonları 5. yüzyıl başlarına tarihlenen Roma Dönemi villasının taban mozayığının biri hâlâ yerinde durmaktadır. Diğeri ise, biraz ileride bulunmaktadır. Bir kısmı yan taraftaki apartmanın fosseptik çukuru açılırken tahrip edilmiştir. Sağlam kısmı restore edilerek yerinden kaldırılmış olup, İzmir Arkeoloji Müzesi'nde sergilenmektedir. Şu anda korunması açısından kum tabakasıyla kapanmıştır.



**12 HAFIZ SÜLEYMAN MESCİDİ:** Giriş açıklığı üzerindeki kitabeye göre 1548 tarihinde Foça Kalesi dizdarı Kurt Hacı Mustafa tarafından inşa ettirilmiştir. Günümüzdeki şeklini 18. veya 19. yüzyılda almıştır. 1917'de ibadete kapanan yapı, 1992'de yeniden ibadete açılmıştır. Kare planlıdır ve düz tavanla örtülüdür.



**13 SİREN KAYALIKLARI:** Foça kıyılarındaki ada ve adacıklar da bu volkanik yapıyı göstermektedir. Mitolojide sirenler; kadın başlı, kuş vücutlu, yaptıkları büyü müziğin güzelliğiyle tanınan yaratıklardır. Siren Kayalıkları folklori andıran adaların en büyüğü olan Orak Adası'nın kuzeybatısında yer almaktadır. Sirenlerin burada yaşadığına, büyü müzikleriyle gemicilerin yollarını şaşırttıklarına ve kayalara çarpmalarına neden olduklarına inanılmaktaydı. (Sirenlerin Efsanesi).

## KISA TARİHÇE

Antik Dönem'de Phokaia adını taşıyan Foça, İyon yerleşimlerinin en önemlilerinden biriydi. Bugünkü batı uygarlığının temelleri İ.Ö. 6. yüzyılda İyonya'da atıldı. Dönemin İyonyası felsefe, mimarlık ve heykeltıraşlıkta da öncü oldu. Phokaialı Telephanes (İ.Ö. 5. yüzyıl) Pers (İran) saraylarını süslemiş bir heykeltıraş, Theodoros (İ.Ö. 4. yüzyıl) ise, ünlü bir mimardır. İ.Ö. 494 yılında Lade deniz savaşını yöneten de Phokaialı komutan Dionysos'tu.

Adını kenti çevreleyen adalarda yaşayan foklardan alan Phokaia İ.Ö. 11. yüzyılda Aiollerce kuruldu. İyon yerleşimi de İ.Ö. 9. yüzyıla rastlar. Denizcilikle ün yapmış Phokaialılar, 50 kürekli, 500 yolcu taşıma kapasiteli, hızlı gemilerle Ege, Akdeniz ve Karadeniz'e açılarak çok sayıda koloni kurdular. En önemli koloniler; Karadeniz'de Amysos (Samsun), Çanakkale Boğazı'nda Lampsakos (Lapseki), Midilli Adası'nda Methmna (Molyvos), Güney İtalya'da Elea (Velia), Korsika'da Alalia, Güney Fransa'da Massalia (Marsilya), Nice ve Antibes, İspanya'da Ampuria'dır. Böylece Phokaia, pek çok Avrupa kenti için ana kent oldu. Phokaialıların denizcilikteki ustalığı, ticaret alanında da başarılı olmalarını sağladı. Phokaia, İyonya'da doğal altın gümüş karışımı olan Elektron sikkeli ilk bastıran kentlerden biridir. İ.Ö. 546 yılında Perslerin (İranlıların) tahrip ettiği ilk İyon kentidir.

Pers istilası ile görkemli çağı sona erdi ve halkın büyük çoğunluğu şehri terk etti, fakat İ.Ö. 334 yılı ilkbaharlarında Büyük İskender'in Anadolu'ya gelerek Pers egemenliğini ortadan kaldırması yeni bir dönemi başlatmış oldu. Helenistik Devir denilen bu dönemde, kent fiziksel büyümesini sürdürdü. Ancak İ.Ö. 6. ve 7. yüzyıllardaki ekonomik ve kültürel büyüklüğüne asla erişemedi. İskender'in ölümünden sonra, Seleukosların, Bergama ve Roma Krallıklarının yönetimine girdi. Erken Hristiyanlık Dönemi'nde ise bir piskoposluk merkezi oldu. Cenevizliler bugün Foça'nın bucağı konumundaki YeniFoça'yı kurdu ve buradaki şap madenini işletti.

13. yüzyılda Türk Beyliklerinden Çakabey'in daha sonra Saruhanbeyliği'nin yönetimine geçen Foça, Fatih Sultan Mehmet tarafından 1455 yılında Osmanlı topraklarına katıldı. 1867 yılında her iki Foça birleştirilerek Manisa eyaletine bağlandı. 15 Mayıs 1919'dan kurtuluş günü olan 15 Eylül 1922 tarihine kadar Yunanlıların işgali altında kalan Foça, bu tarih itibarıyla de Türk hakimiyetine girmiştir.

## YENİ FOÇA

### Kültür ve Turizm Bakanlığında Belgeli Tesisler

Club Rose Bay Otel\*\*\* 824 18 82  
Naz Hotel\*\* 814 78 28

### Belediye Belgeli Tesisler

|                       |           |                        |             |
|-----------------------|-----------|------------------------|-------------|
| Griffon Boutique Otel | 814 77 76 | Suna's Apart           | 814 67 73   |
| Polen Tatil Köyü      | 825 10 25 | Villa Açar's Apart     | 814 65 06   |
| Erşan Hotel           | 814 50 52 | Yavuz Panسیون          | 814 69 93   |
| Alize Tatil Köyü      | 824 15 48 | Yeni Foça Öğretmen Evi | 814 57 71   |
| Fotaş Tatil Köyü      | 825 10 30 | Murat Panسیون          | 814 55 39   |
| Palmiye Motel         | 814 74 31 | Manzara Panسیون        | 05354348788 |
| Artun Otel            | 814 64 63 | Villa Phokaia Panسیون  | 814 80 40   |
| Tellikavak Apart Otel | 814 79 24 | Çolakoğlu Panسیون      | 814 93 14   |
| Selena Butik Otel     | 814 91 91 | Tılsım Panسیون         | 05339654473 |
| Mercan Motel          | 814 67 27 | Blue Moon Motel        | 814 70 80   |
| Şanel Apart           | 814 58 72 | Yörükoğlu Panسیون      | 05416282111 |
| Arzum Panسیون         | 814 77 60 | İclalim Otel           | 05324457955 |
| Özgür Panسیون         | 814 85 64 | Kozbeyli Butik Panسیون | 05322833649 |
| Ataol Panسیون         | 814 88 22 | Monachus Panسیون       | 05322342686 |
| Erdem Panسیون         | 814 76 60 |                        |             |





Kostenlos / Alle Rechte vorbehalten  
www.izmirkulturturizm.gov.tr  
focaturistinfo@kultur.gov.tr

## ALT FOÇA

### Vom Kultur und Tourismusministerium zertifizierten Anlagen

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| 1- Neilson Club Phokaia**** | 812 80 80 |
| 2- Büyük Hanedan Hotel***   | 812 36 50 |
| 3- Hanedan Hotel**          | 812 15 15 |

### Von der Stadtverwaltung zertifizierten Anlagen

|                                 |           |                                |           |
|---------------------------------|-----------|--------------------------------|-----------|
| 4- Leon Hotel                   | 812 29 61 | 23- Huzur Pansiyon             | 812 12 03 |
| 5- Club Mackerel Tatil Köyü     | 812 35 02 | 24- İyon Pansiyon              | 812 14 15 |
| 6- Kalyon Hotel                 | 812 81 36 | 25- Siren Pansiyon             | 812 26 60 |
| 7- Hotel Grand Amphora          | 812 39 30 | 26- Angora Pansiyon            | 812 20 09 |
| 8- Foçantique Boutique Otel     | 812 43 13 | 27- Küçükdeniz Pansiyon        | 812 63 00 |
| 9- Villa Dedem Otel             | 812 12 15 | 28- Zeki Pansiyon              | 812 21 26 |
| 10- Mimoza Otel                 | 812 37 21 | 29- Foça Su Sporları Merkezi   | 812 38 79 |
| 11- Bülbül Yuvası Boutiqua Otel | 812 51 52 | 30- Vertigo Pansiyon           | 812 35 81 |
| 12- Liberty Prestige Apart Otel | 812 11 93 | 31- Lola 38 Boutique Hotel     | 812 38 09 |
| 13- Göker Apart Otel            | 812 58 98 | 32- Athena Hotel               | 812 21 22 |
| 14- Foça Kumsal Hotel           | 812 11 82 | 33- Oğuz Pansiyon              | 812 17 06 |
| 15- Oscar Boutique Otel         | 812 11 08 | 34- Remzi'nin Yeri Pansiyon    | 812 23 40 |
| 16- Kaynak Otel                 | 812 12 27 | 35- Lavinya Butik Otel         | 812 54 83 |
| 17- Teras Motel                 | 812 65 00 | 36- Erguvan Otel               | 812 23 29 |
| 18- Hotel Melaike               | 812 24 14 | 37- Amphora Pansiyon           | 812 28 06 |
| 19- Sempatik Hotel Güneş        | 812 19 15 | 38- Ev Pansiyon                | 812 24 24 |
| 20- Aydın Pansiyon              | 812 29 41 | 39- Karaçam Otel               | 812 14 16 |
| 21- Ensar Pansiyon              | 812 17 77 | 40- Denizkent Otel & Kafeterya | 812 41 05 |
| 22- Fokai Pansiyon              | 812 17 65 |                                |           |

### WICHTIGE TELEFONNUMMERN

|                       |           |
|-----------------------|-----------|
| Landratsamt           | 812 11 20 |
| Gemeindeamt           | 812 12 27 |
| Tourismus Information | 812 12 22 |
| Krankenhaus           | 812 14 29 |
| Polizei               | 155       |
| Gendarmerie           | 156       |
| Feuerwehr             | 110       |
| Küstenwache           | 158       |



# IN KREISSTADT FOÇA (PHOKAIA) BEFINDLICHEN HISTORISCHEN UND NATÜRLICHEN WERTE



**1 PERSISCHES GRABMAL (STEINHAUS):** 7km. östlich von Foça, neben einem ausgetrockneten Bachbett nach der Lydia/Lydia Tradition im 4. Jahrhundert v.Chr. unter persischen Einfluss gebautes Grabmal. Es wurde nach den im Jahre 2001 abgeschlossenen Restaurationsarbeiten für Besucher geöffnet.



**7 OSMANISCHES FRIEDHOF:** Es wurde festgestellt, dass er während einer Zeitspanne beginnend im 16. Jahrhundert bis zum Ende des 19. Jahrhunderts für Bestattungen offen war. Auf den sich im Friedhof befindenden Grabsteinen wurden beginnend mit der Propheten Muhammad symbolisierenden Rose, Schönheit und Eleganz symbolisierenden Tulpen, der mit dem Dauergrün die Ewigkeit symbolisierende Zypressenbaum, Fülle und Fruchtbarkeit symbolisierenden Weintrauben, Granatapfel, das Paradies symbolisierender Dattel und viele stilisierten Pflanzenmotive eingraviert. Obwohl die Motive auf Grabsteinen von Frauen und Männern in Bezug auf Stil kein Unterschied zeigen, lenken intensive und vielfältige Dekorationen auf Frauen-Grabsteinen die Aufmerksamkeit auf sich.



**2 THEATER :** Von zwischen 340 – 330 Jahrhunderten v. Chr. abstammendes Theater wurde auch während Ausgrabungen letzter Jahre gefunden. Es ist das älteste Theater von Anatolien. Die Ausgrabung wurde in zwei getrennten Teilen durchgeführt, wobei im ersten Teil die Analemma Wand (Cavea begrenzenden Flügelwände) in einem gut geschützten Zustand aufgedeckt wurde. Sie ist 45 m hoch. Im zweiten Teil sind 4 verschiedene Stufen aufgedeckt worden nach der an den Stufen zu sehenden "Fuyte Oyta" Schrift wurde verstanden, das hier jedes Viertel in einem getrennten Teil bewohnt wurde. Im 1. Jahrhundert nach Chr. wurde sie als Keramik- Abladepplatz und im 2. Jahrhundert als Nekropolis (Friedhof) verwendet. Weil von der römischen Zeit keine Aktivitäten festzustellen sind, hat es sich herausgestellt, dass es in dieser Zeit ein anderes Theater in der Stadt gegeben hat. Dies konnte aber noch nicht festgestellt werden. Es wurde aus einem nicht beständigen und in dieser Umgebung "Foça-Stein" genannten Steinart, nämlich "Tuffstein" gebaut.



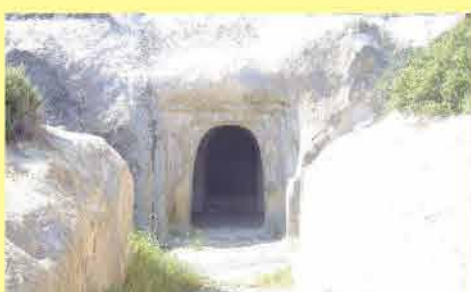
**8 FESTUNGSWALL UND FÜNF TÖRE :** Fünftoren ist der Bootshaus-Teil der Festung der osmanischen Zeit. Nach der hiesigen Inschrift wurden hier während der Zeit vom Süleyman dem Prächtigen zwischen 1538 – 1539 Reparaturen durchgeführt. Fünftoren wurde in den Jahren 1983 und 1994 restauriert. Die am besten erhaltenen Teile der die Stadt umgebenden Mauern sind die auf der Halbinsel zu den Bizantinen-, Genuesen- und osmanischen Zeiten vorgenommenen Reparaturen. Bei den Fünftoren wurden keine wissenschaftlichen Ausgrabungen vorgenommen.



**3 ARCHAISCHE MAUER:** Bei den Ausgrabungen der letzten Zeit wurde herausgestellt, dass Foça in der archaischen Zeit 5 km. lange Stadtmauern hatte. Bei den auf der Maltepe Tumulus-Hügel geführten Ausgrabungen wurde ein Teil der Stadtmauern von Jahren 590 – 580 v. Chr. ins Tageslicht gebracht. Diese Mauern werden auch als Herodots Mauer genannt, weil der Historiker Herodotus diese Stadtmauern öfters erwähnt hatte. Es wurde festgestellt, dass sich neben der Stützmauer befindender Hohlraum von 4 m die Stadt bildet und die hölzernen Bohlen (Kantholz) der 5m breiten Türmen wegen ein Brand sich verkohlt haben. Die ausgegrabenen persischen Pfeile und Speerspitzen, gebrochenen Amphoren und sogenannter alter Schleudergeschoss hat gezeigt, dass es im Jahre 546 v.Chr. einen Grossen Krieg gegeben hat. Dieser Krieg zwischen dem persischen Feldherr Harpagos und Bewohner aus Foça endete mit der Niederlage der Bewohner von Foça.



**9 DIE AUßENBURG:** Von der Vollkommenheit der im Jahre 1678 gebau-ten Festung ist nur ein kleiner Teil zurückgeblieben. Im inneren Teil besteht ein Rückstand eines türkischen Bades.



**4 TEUFEL - BAD :** ist eine in der Antikzeit durch Aushöhlung von Felsen gebaute Familiengruft. Die Gruft besteht aus einem langen Gang und zwei Grabräumen. Ord. Prof. Dr. Ekrem Akurgal hat dargelegt, dass das während seinen Ausgrabungen gefundene Keramik-Grab vom 4. Jahrhundert v.Chr. stammt.



**10 FATIH MOSCHEE:** Ist der wichtigste Bau der Stadt aus der türkischen Zeit. In diesem Bau gibt es zwei Inschriften. Die Inschrift auf dem Hofort stammt vom Jahre 1531. Nach der Inschrift wurde das Hofort von einem Mann namens Mustafa Aga gebaut. Nach der Inschrift auf dem Haupteingang wurde er nach dem Befehl vom Süleyman dem Prächtigen wieder gebaut. Von den Inschriften ist zu verstehen, dass die Moschee nach Eroberung von Foça vom Fatih Sultan Mehmet gebaut, im Jahre 1531 mit einem Hof umgeben und später mit dem Befehl vom Süleyman dem Prächtigen, aber erst nach seinem Tod, zwischen 1569-1570 wieder gebaut wurde.



**5 KYBELE FREILICHTTEMPEL:** In den aus dem Jahre 580 v. Chr. stammenden Tempel befindlichen fünf Nischen verschiedener Grössen befanden sich Statuen und Reliefs der Göttin Kybele. In Felsen geschnitzten Gelöbeteich sowie kleine Nischen zur Hinstellung der Seemannsleuchten haben dargelegt, dass die aus dem See Kommenden hier gebetet haben Die Stadtmauern auf dem Felsen an die sich das Heiligtum lehnt, zeigen 4 verschiedene Zeiträume der Mauern. Die archaischen Mauern hier wurden ohne Mörtel, die Stadtmauern der Römerzeit mit Kalkmörtel, Stadtmauern der Genuesen und Ottomanenzeiten mit aus Kalkmörtel, Sand, Backsteinstücken und Ziegemehl bestehenden Khorasan-Mörtel gebaut. Oben, unter dem alten Mittelschulgebäude befindet sich der Athema Tempel. Beide sind Göttinnen. Der Athena-Kult erstreckt sich bis zur babylonischen Königin Izdar. Kybele ist die anatolische Göttin. Es ist ein wichtiges Ereignis für sich, dass beide Göttinnen über- bzw. untereinander gefunden wurden. Kybele hat seit archaischer Zeit grossen Respekt in Phokaia gefunden. Auch auf dem Windmühlen-Hügel sowie auf der Feigen-Insel bestehen Göttin Kybele betreffende Heiligtümer.



**11 FELSENMOSCHEE:** ist eine 200m. nordöstlich der Fatih Moschee gelegene, mit einem langgestreckten, viereckigen Plan und einer flachen Decke bedeckte Moschee. Stammt aus der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts oder aus dem 16. Jahrhundert. Das Minarett wurde im 19. Jahrhundert gebaut. Bei diesem Bau wurden Spolien der byzantinischen Zeit verwendet und die Decke aus Holz erneuert.



**6 MOSAIKEN:** Bei den Ausgrabungen letzter Zeit wurden in Foça archaische, klassische, hellenistische und römische Zeiten betreffende Einsiedlungsstätten aufgedeckt. Ein Bodenmosaik der bei den Ausgrabungen im Jahre 1993 aufgedeckte Villa der Römerzeit vom Ende des 4. Jahrhunderts und Beginn des 5. Jahrhunderts v.Chr. liegt noch auf dem Platz. Ein anderes wurde weiter vorne gefunden. Ein Teil davon wurde während der Ausgrabung der Abwassergrube eines daneben stehenden Wohnbaus beschädigt. Der unbeschädigte Teil wurde vom Platz genommen und wird zur Zeit im archäologischen Museum in Izmir zur Schau gestellt. Dies wurde jetzt zum Schutz mit Sand bedeckt.



**13 SYREN FELSEN:** Inseln und Kleininseln entlang der Küste von Foça zeigen auch diese vulkanische Struktur. In der Mythologie sind die Syren Kreaturen mit einem Frauenkopf und einem Vogelkörper, die mit der Schönheit ihrer magischen Musik bekannt sind. Syren Felsen befinden sich nordwestlich der Sichel-Insel, die die Grösste der Seehund ähnlichen Inseln ist. Es wurde seinerseits daran geglaubt, dass die Syren hier lebten und mit ihrer magischen Musik die Segler irreführten sowie deren Zusammenstoss mit den Felsen verursachten. (Syrenen Legende).

## KURZE GESCHICHTE

Die in der Antikzeit Phokaia genannte Foça, war eins der wichtigsten Ion-Einsiedlungen. Die Grundsteine der heutigen westlichen Zivilisation wurden im 6. Jahrhundert v.Chr. in Ionien gelegt. Ionien derzeit war auch Pionier für Philosophie, Architektur und Skulptur. Telephanes aus Phokaia (5. Jahrhundert v.Chr.) hat als Bildhauer die persischen (Iran) Schlösser geschmückt und Theodoros (4. Jahrhundert v.Chr.) war ein berühmter Architekt. Die Seeschlacht im Jahre 494 v.Chr. wurde vom Kommandant Dionysos aus Phokaia geführt.

Phokaia, die den Namen von den auf den die Stadt umgebenden Inseln lebenden Seehunden genommen hat, wurde im 11. Jahrhundert v.Chr. von Aiollen gegründet. Die Einsiedlung von Ionen begann im 9. Jahrhundert v.Chr. Die mit ihrem Seefahrtswesen berühmten Phokaian sind mit schnellen Schiffen mit 50 Schippen und einer Kapazität von 500 Gästen ins Aegaeis, Mittelmeer und Schwarzmeer hinausgefahren und viele Kolonien gegründet. Die wichtigsten Kolonien sind: Amisos (Samsun) am Schwarzmeer, Lampsakos (Lapseki) in Dardanellen, Methmna (Molyvos) auf der Mytilene, Elea (Velia) in Süditalien, Alalia in Korsika, Massalia (Marseille) Nice und Antibes in Südfrankreich, Ampuria in Spanien. Somit wurde Phokaia zur Hauptstadt für viele europäische Staaten. Die Fertigkeit beim Seefahrtswesen der Phokaian hat denen auch dabei geholfen, auch auf dem Handelsbereich Erfolg zu haben.

Phokaia ist eins der ersten Städte Ionien, wo Elektron-Münzen aus natürlichem Gold-Silber-Gemisch gedruckt wurden. Sie ist die erste ionische Stadt, die im Jahr 546 v.Chr. von Persern (Iranien) demoliert wurde.

Die glorreiche Aera endete mit der persischen Invasion und die überwiegende Mehrheit der Bewohner haben die Stadt verlassen; aber im Frühjahr des Jahres 334 v.Chr. hat Alexander der Grosse die persische Herrschaft aus Anatolien weggeschafft und eine neue Periode eingeleitet.

In dieser hellenistischen Periode genannten Zeit hat die Stadt ihre physische Wachstum weitergeführt. Sie konnte aber ihre wirtschaftliche und kulturelle Grösse in den 6. und 7. Jahrhunderten v.Chr. nie wieder erreichen. Nach dem Tod von Alexander dem Grossen ging sie unter die Herrschaft von Seleukiden, Pergamon und des römischen Reiches. In der frühchristlichen Zeit wurde sie zum Bistumszentrum. Die Genuesen haben die heute ein Bezirk von Foça bildende Yenifoça (Neuföça) gegründet und die hiesige Alaun Bergwerk betrieben

Die im 13. Jahrhundert unter die Herrschaft der türkischen feudalen Fürstentümer Çakabey und später Saruhan gehende Foça wurde im Jahre 1455 seitens Fatih Sultan Mehmet dem osmanischen Reich eingeschlossen. Im Jahre 1867 wurden beide Foças der Stadt Manisa angeschlossen. Foça, die vom 15. Mai 1919 bis zum Tag der Befreiung am 15. September 1922 unter der Besetzung der Griechen gewesen ist, ging ab diesem Tag unter die türkische Herrschaft über.

## NEU FOÇA

### Vom Kultur und Tourismusministerium zertifizierten Anlagen

Club Rose Bay Hotel\*\*\* 824 18 82  
Naz Hotel\*\* 814 78 28

### Von der Stadtverwaltung zertifizierten Anlagen

Griffon Boutique Otel 814 77 76  
Polen Tatil Köyü 825 10 25  
Erşan Hotel 814 50 52  
Alize Tatil Köyü 824 15 48  
Fotaş Tatil Köyü 825 10 30  
Palmiye Motel 814 74 31  
Artun Otel 814 64 63  
Tellikavak Apart Otel 814 79 24  
Selena Butik Otel 814 91 91  
Mercan Motel 814 67 27  
Sanel Apart 814 58 72  
Arzum Pansiyon 814 77 60  
Özgür Pansiyon 814 85 64  
Ataol Pansiyon 814 88 22  
Erdem Pansiyon 814 76 60

Suna's Apart 814 67 73  
Villa Açar's Apart 814 65 06  
Yavuz Pansiyon 814 69 93  
Yeni Foça Öğretmen Evi 814 57 71  
Murat Pansiyon 814 55 39  
Manzara Pansiyon 05354348788  
Villa Phokaia Pansiyon 814 80 40  
Çolakoğlu Pansiyon 814 93 14  
Tilism Pansiyon 05339654473  
Blue Moon Motel 814 70 80  
Yörükoğlu Pansiyon 05416282111  
İclalim Otel 05324457955  
Kozbeyli Butik Pansiyon 05322833649  
Monachus Pansiyon 05322342686





For free distribution / All rights reserved  
www.izmirkulturturizm.gov.tr  
focaturistinfo@kultur.gov.tr

## OLD FOÇA

### Accommodation Facilities Licensed by the Ministry of Culture and Tourism

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| 1- Neilson Club Phokaia**** | 812 80 80 |
| 2- Büyük Hanedan Hotel***   | 812 36 50 |
| 3- Hanedan Hotel**          | 812 15 15 |

### Accommodation Facilities Licensed by the Municipality

|                                 |           |                                |           |
|---------------------------------|-----------|--------------------------------|-----------|
| 4- Leon Hotel                   | 812 29 61 | 23- Huzur Pansiyon             | 812 12 03 |
| 5- Club Mackerel Tatil Köyü     | 812 35 02 | 24- İyon Pansiyon              | 812 14 15 |
| 6- Kalyon Hotel                 | 812 81 36 | 25- Siren Pansiyon             | 812 26 60 |
| 7- Hotel Grand Amphora          | 812 39 30 | 26- Angora Pansiyon            | 812 20 09 |
| 8- Foçantique Boutique Otel     | 812 43 13 | 27- Küçükdeniz Pansiyon        | 812 63 00 |
| 9- Villa Dedem Otel             | 812 12 15 | 28- Zeki Pansiyon              | 812 21 26 |
| 10- Mimoza Otel                 | 812 37 21 | 29- Foça Su Sporları Merkezi   | 812 38 79 |
| 11- Bülbül Yuvası Boutique Otel | 812 51 52 | 30- Vertigo Pansiyon           | 812 35 81 |
| 12- Liberty Prestige Apart Otel | 812 11 93 | 31- Lola 38 Boutique Hotel     | 812 38 09 |
| 13- Göker Apart Otel            | 812 58 98 | 32- Athena Hotel               | 812 21 22 |
| 14- Foça Kumsal Hotel           | 812 11 82 | 33- Oğuz Pansiyon              | 812 17 06 |
| 15- Oscar Boutique Otel         | 812 11 08 | 34- Remzi'nin Yeri Pansiyon    | 812 23 40 |
| 16- Kaynak Otel                 | 812 12 27 | 35- Lavinya Butik Otel         | 812 54 83 |
| 17- Teras Motel                 | 812 65 00 | 36- Erguvan Otel               | 812 23 29 |
| 18- Hotel Melaike               | 812 24 14 | 37- Amphora Pansiyon           | 812 28 06 |
| 19- Sempatik Hotel Güneş        | 812 19 15 | 38- Ev Pansiyon                | 812 24 24 |
| 20- Aydın Pansiyon              | 812 29 41 | 39- Karaçam Otel               | 812 14 16 |
| 21- Ensar Pansiyon              | 812 17 77 | 40- Denizkent Otel & Kafeterya | 812 41 05 |
| 22- Fokai Pansiyon              | 812 17 65 |                                |           |

### IMPORTANT PHONE NUMBERS

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| Office of District Governor | 812 11 20 |
| Municipality                | 812 12 27 |
| Tourist Information Office  | 812 12 22 |
| Hospital                    | 812 14 29 |
| Police                      | 155       |
| Gendarmerie                 | 156       |
| Fire Department             | 110       |
| Coast Guard                 | 158       |





# HISTORICAL AND NATURAL ASSETS IN FOÇA (PHOKAİA)



**1 PERSIAN MAUSOLEUM (STONE HOUSE):** Located about 7 km in the east of Foça and dated to the 4th century B.C., this mausoleum was constructed on the side of a desiccated stream bed in Lydian / Lycian tradition under Persian influence. It was opened for visit at the end of the restorations that were completed in 2001.



**7 OTTOMAN CEMETERY:** It is understood that it was open for burial from the 16th century to the late 19th century. Particularly rose, the symbol of Prophet Muhammad; and tulip, symbolizing beauty and elegance; as well as cypress tree, symbolizing the eternal by its permanent greenness; bunches of grapes and pomegranate, symbolizing abundance and fruitfulness; date, symbolizing heaven; and many stylized plant motifs were located on the tombstones at the cemetery. Although the motifs do not vary in style according to female and male tombstones, it is striking that female tombstones contain more intensive and various decorations.



**2 THEATER:** Dated to 340 – 330 B.C. the theater has also been found during recent excavations. It is the most ancient theater of Anatolia. The excavation was performed in two different sections. In section I, the analemma (wing walls bordering the cavea) wall was unearthed in well-preserved state. Its height is 4.5 m. In Section II, 4 distinct steps were revealed. Depending on the inscription "Fuyte Oyta", encountered on the steps, it was understood that each neighborhood in the place concerned had resided in a distinct section. It was used as a ceramic waste dump in the 1st century A.D. Since it was not active in the Roman Period, it has appeared that there was another theater in the city during this period. However, it has not been detected yet. It was constructed with "tufa", a nondurable type of stone and referred to as "Foça Stone" in the locality.



**8 RAMPART AND BEŞKAPILAR (FIVE GATES):** Beşkapılar was the boat-house section of the Ottoman Period castle. According to the inscription in the place concerned, it was repaired in 1538 – 1539 in the era of Sultan Suleyman the Magnificent. Beşkapılar was restored in 1983 and 1994. The best preserved sections of the ramparts surrounding the city were the repairs of Byzantine, Genoese and Ottoman Periods in the peninsula. No scientific excavations have been carried out in Beşkapılar.



**3 ARCHAIC WALL:** During recent excavations, it has been revealed that Foça had 5 km long ramparts in the Archaic Period. Some of the city walls, dated to 590 - 580 B.C., were unearthed during the excavations at the hill of Maltepe Tumulus. Since Historian Herodotus frequently mentioned about these city walls, they are also referred to as the Wall of Herodotus. It was detected that the 4 m wide space next to the shoring wall had been the city gate and it was observed that the wooden bonding timbers (beams) of the 5 m wide towers on both sides of the gate had been charred due to fire. The obtained Persian arrows and spearheads, broken amphorae, and the ancient catapult ball known indicated that a great war took place in 546 B.C. This war between the army of the Persian commander Harpagus and the Phocaeans culminated in the defeat of the Phocaeans.



**9 DIŞ KALE (THE OUTER CASTLE):** Very few ruins have remained from the castle, which was constructed in 1678. In the inner section are the ruins of a Turkish bath.



**4 THE DEVIL'S BATH:** It was a family tomb carved into the rocks in the Antiquity. The tomb consisted of a long road and two burial chambers. Dist. Prof. Ekrem AKURGAL put forward that the ceramic tomb revealed during his excavations had belonged to the 4th century B.C.



**10 FATİH MOSQUE:** It is the most important building of the Turkish Period in the city. Two inscriptions are present on the building. The inscription at the door of the courtyard is dated to 1531. According to the inscription, the door of the courtyard was constructed by a person called Mustafa Aga. In addition, according to the inscription on the main entrance, it was reconstructed upon the order of Sultan Suleyman the Magnificent. From the inscriptions, it is understood that the mosque was constructed by Sultan Mehmet the Conqueror after the conquest of Foça and was surrounded by a courtyard in 1531 and then was reconstructed upon the order of Sultan Suleyman the Magnificent in 1569 - 1570 after his death.



**5 CYBELE OPEN AIR TEMPLE:** The statues and reliefs of Goddess Cybele were located on five niches of various sizes in the temple that was dated to the 580s B.C. The votive pool carved into the rock and the small niches built for placing the sailor's lanterns set forth that the incomers by sea had worshipped in the place concerned. The city walls on the rock cliff, against which the holy site leaned, demonstrate the 4 distinct periods of the walls. The archaic ramparts here were mortar free whereas lime mortar was used in the Roman Period ramparts and powdered brick mortar composed of lime mortar, sand, brick pieces and tie powder was used in the Genoese and Ottoman Period ramparts. The Temple of Athena is located in the upper section below the old secondary school building. Both were goddesses. The cult of Athena dates as early as Izdar, the Queen of Babel, whereas Cybele was the goddess of Anatolia. It is an important event that both goddesses are found on one another. Cybele had been considerably respected in Phocaea since the Archaic Period. There are holy sites of Goddess Cybele also at Yeldeğirmenli Hill and on Incir Island.



**11 KAYALAR MOSQUE:** Located 200 m in the northeast of Fatih Mosque, this mosque has a lengthwise rectangular plan and is covered with a flat ceiling. It belongs to the first half of the 15th century or the 16th century. Its minaret was constructed in the 19th century. Reused materials of the Byzantine Period were used in the building and the wooden ceiling covering it was renewed.



**6 MOSAICS:** During recent excavations, settlement strata of Archaic, Classical Hellenistic and Roman Periods have been unearthed in Foça. One of the floor mosaics of the Roman Period villa, unearthed during the excavations in 1993 and dated to the late 4th century A.D. and early 5th century A.D., is still located in site whereas the other one was found slightly ahead. Some part of it had been destroyed while excavating the cesspool of the adjacent apartment building. Its intact section was restored and removed from its place, and it is exhibited in İzmir Archeology Museum. With the purpose of preservation, it is now covered with a layer of sand.



**12 HAFİZ SULEYMAN MASJID:** According to the inscription on the entrance, it was constructed in 1548 by Kurt Hacı Mustafa, castellan of Foça castle. It gained its present form in the 18th or 19th century. The building, which was closed for worshipping in 1917, was reopened for worshipping in 1992. It has a square plan and is covered with a flat ceiling.



**13 SİREN ROCKS:** This volcanic structure is demonstrated on the islands and islets on the coasts of Foça. In mythology, Sirens were creatures with a woman's head and a bird's body and they were known with the beauties of their enchanting music. Siren Rocks are located in the northwest of Orak Island, the largest island among the islands that remind of seals... It was believed that Sirens had lived here, bewitched the sailors with their enchanting music and caused them to shipwreck.

## BRIEF HISTORY

Called Phokaia in the Antiquity, Foça was one of the most important Ionian settlements. The foundations of the present western civilization were laid in Ionia in the 6th century B.C. Ionia then was also a pioneer in philosophy, architecture and sculpture. Telephanes of Phocaea (5th century B.C.) ornamented the Persian (Iran) places, and Sculptor Theodoros (4th century B.C.) was a famous architect. The person, who ruled the naval battle of Lade in 494 B.C., was Commander Dionysos of Phokaia.

Having taken its name from the seals living on the islands surrounding the city, Phokaia was established by Aeolians in the 11th century B.C. The Ionian settlement coincides with the 9th century B.C. The Phocaeans, who became famous with maritime business, put out to the Aegean Sea, Mediterranean Sea and Black Sea with 50 oared fast vessels with a capacity of carrying 500 passengers and founded numerous colonies. The most important colonies were Amysos (Samsun) in the Black Sea; Lampsacus (Lapseki) in the Dardanelles; Methmna (Molyvos) on Lesbos Island; Elea (Velia) in South Italy; Alalia in Corsica, Massalia (Marseilles), Nice and Antibes in South France; and Ampura in Spain. In this way, Phocaea became the mail city for many European cities. The mastery of Phocaeans in maritime business enabled them to succeed in the field of commerce as well. Phocaea was one of the cities which first minted the Electron coin, a mixture of natural gold and silver, in Ionia. It was the first Ionian city which was destroyed by Persians (Iranians) in 546 B.C.

Its golden age was terminated by the Persian invasion and the considerable majority of its people left the city; however, Alexander the Great arrived in Anatolia and eliminated the Persian sovereignty in the spring of 334 B.C., thereby initiating a new period. In this period called the Hellenistic period, the city carried on its physical growth. Nevertheless, it could never reach its economic and cultural wealth in the 6th and 7th centuries B.C. After the death of Alexander the Great, it began to be ruled by Seleucids, the Kingdom of Pergamon and the Roman Kingdom. On the other hand, it became an episcopal center in the Early Christianity Period. The Genoese people established YeniFoça (New Foça), which is a sub district of Foça today, and operated the alum mine in the place concerned.

Having been ruled by Çakabey and then Saruhanbeyliği (Principality) among the Turkish Principalities in the 13th century, Foça was included in the Ottoman territories in 1455 by Sultan Mehmet the Conqueror. In 1867, Old Foça and New Foça were joined and affiliated to the state of Manisa. Having remained under the occupation by Greeks from May 15, 1919 to September 11, 1922, its day of independence, Foça was included in the Turkish dominance as of this date.

## NEW FOÇA

### Accommodation Facilities Licensed by the Ministry of Culture and Tourism

Club Rose Bay Hotel\*\*\* 824 18 82  
Naz Hotel\*\* 814 78 28

### Accommodation Facilities Licensed by the Municipality

|                       |           |                         |             |
|-----------------------|-----------|-------------------------|-------------|
| Griffon Boutique Otel | 814 77 76 | Suna's Apart            | 814 67 73   |
| Polen Tatil Köyü      | 825 10 25 | Villa Açar's Apart      | 814 65 06   |
| Erşan Hotel           | 814 50 52 | Yavuz Pansiyon          | 814 69 93   |
| Alize Tatil Köyü      | 824 15 48 | Yeni Foça Öğretmen Evi  | 814 57 71   |
| Fotaş Tatil Köyü      | 825 10 30 | Murat Pansiyon          | 814 55 39   |
| Palmiye Motel         | 814 74 31 | Manzara Pansiyon        | 05354348788 |
| Artun Otel            | 814 64 63 | Villa Phokaia Pansiyon  | 814 80 40   |
| Tellikavak Apart Otel | 814 79 24 | Çolakoğlu Pansiyon      | 814 93 14   |
| Selena Butik Otel     | 814 91 91 | Tılsım Pansiyon         | 05339654473 |
| Mercan Motel          | 814 67 27 | Blue Moon Motel         | 814 70 80   |
| Sanel Apart           | 814 58 72 | Yörükoğlu Pansiyon      | 05416282111 |
| Arzum Pansiyon        | 814 77 60 | İclalim Otel            | 05324457955 |
| Özgür Pansiyon        | 814 85 64 | Kozbeyli Butik Pansiyon | 05322833649 |
| Ataol Pansiyon        | 814 88 22 | Monachus Pansiyon       | 05322342686 |
| Erdem Pansiyon        | 814 76 60 |                         |             |





Distribution gratuite / Tous droits réservés  
www.izmirkulturturizm.gov.tr  
focaturistinfo@kultur.gov.tr

## VIEILLE FOÇA

### Hôtels Certifiés par le Ministère de la Culture et du Tourisme

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| 1- Neilson Club Phokaia**** | 812 80 80 |
| 2- Büyük Hanedan Hotel***   | 812 36 50 |
| 3- Hanedan Hotel**          | 812 15 15 |

### Hôtels Certifiés par la Mairie

|                                 |           |                                |           |
|---------------------------------|-----------|--------------------------------|-----------|
| 4- Leon Hotel                   | 812 29 61 | 23- Huzur Pansiyon             | 812 12 03 |
| 5- Club Mackerel Tatil Köyü     | 812 35 02 | 24- İyon Pansiyon              | 812 14 15 |
| 6- Kalyon Hotel                 | 812 81 36 | 25- Siren Pansiyon             | 812 26 60 |
| 7- Hotel Grand Amphora          | 812 39 30 | 26- Angora Pansiyon            | 812 20 09 |
| 8- Foçantique Boutique Otel     | 812 43 13 | 27- Küçükdeniz Pansiyon        | 812 63 00 |
| 9- Villa Dedem Otel             | 812 12 15 | 28- Zeki Pansiyon              | 812 21 26 |
| 10- Mimoza Otel                 | 812 37 21 | 29- Foça Su Sporları Merkezi   | 812 38 79 |
| 11- Bülbül Yuvası Boutique Otel | 812 51 52 | 30- Vertigo Pansiyon           | 812 35 81 |
| 12- Liberty Prestige Apart Otel | 812 11 93 | 31- Lola 38 Boutique Hotel     | 812 38 09 |
| 13- Göker Apart Otel            | 812 58 98 | 32- Athena Hotel               | 812 21 22 |
| 14- Foça Kumsal Hotel           | 812 11 82 | 33- Oğuz Pansiyon              | 812 17 06 |
| 15- Oscar Boutique Otel         | 812 11 08 | 34- Remzi'nin Yeri Pansiyon    | 812 23 40 |
| 16- Kaynak Otel                 | 812 12 27 | 35- Lavinya Butik Otel         | 812 54 83 |
| 17- Teras Motel                 | 812 65 00 | 36- Erguvan Otel               | 812 23 29 |
| 18- Hotel Melaike               | 812 24 14 | 37- Amphora Pansiyon           | 812 28 06 |
| 19- Sempatik Hotel Güneş        | 812 19 15 | 38- Ev Pansiyon                | 812 24 24 |
| 20- Aydın Pansiyon              | 812 29 41 | 39- Karaçam Otel               | 812 14 16 |
| 21- Ensar Pansiyon              | 812 17 77 | 40- Denizkent Otel & Kafeterya | 812 41 05 |
| 22- Fokai Pansiyon              | 812 17 65 |                                |           |

### TELEPHONES IMPORTANTS

|                                  |           |
|----------------------------------|-----------|
| Préfecture                       | 812 11 20 |
| Mairie                           | 812 12 27 |
| Bureau d'Information Touristique | 812 12 22 |
| Hôpital                          | 812 14 29 |
| Police                           | 155       |
| Gendarmerie                      | 156       |
| Pompiers                         | 110       |
| Garde-côte                       | 158       |





# VALEURS HISTORIQUES ET NATURELLES DANS LA SOUS-PREFECTURE DE FOÇA (PHOKAIA)



**1 TOMBEAU MONUMENTALE PERSE (MAISON EN PIERRE):** C'est un tombeau monumental construit sous l'influence de l'art perse selon la tradition de Lydie / Lycie, datant du IV<sup>ème</sup> siècle av. J.-C., situé dans un cours de rivière et 7 km. à l'est de Foça. Il est ouvert au public à la suite des travaux de restauration achevés en l'an 2001.



**7 CIMETIÈRE OTTOMAN:** On faisait des enterrements dans une période recouvrant le XVI<sup>ème</sup> et la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle. Sur les pierres tombales sont représentés une rose, symbole du Prophète Mahomet, une tulipe symbolisant la beauté et l'élégance, un peuplier qui est toujours vert, l'emblème de l'infini, grappes de raisins et grenade représentant l'abondance et la fécondité, une datte figurant le paradis ainsi que plusieurs desseins floraux stylisés. Même que les desseins ne se distinguent pas par leur style selon les pierres tombales masculines et féminines, les dernières sont remarquables des intenses et diverses ornements par rapport aux autres.



**2 THÉÂTRE:** Il est daté des années 340-330 av. J.C. et retrouvé pendant les dernières fouilles. Il est le théâtre le plus antique de l'Anatolie. Les fouilles sont effectuées en deux phases et on a mis à jour le mur d'Anemme (murs d'ailes limitant la cavea) en bon état de conservation dans la première étape. Il est d'une hauteur de 4,5 m. Et dans la deuxième étape, on a découvert 4 gradins séparés. On a déterminé par l'inscription de «Fuyte Oyta» que les habitants de chaque quartier habitaient dans une section. Il a été utilisé comme un dépôt de céramique au 1<sup>er</sup> siècle et une nécropole (cimetière) au 2<sup>ème</sup> siècle après. J.-C. Comme on n'y faisait pas de spectacle à la période romaine, on ne l'a pas encore mis à jour. Il est édifié de tuf, une pierre pas durable dénommée comme la pierre de Foça dans la région.



**8 MURAILLE ET BEŞKAPILAR (CINQ PORTES):** Beşkapılar était le hangar de barques de la citadelle ottomane. Il a été restauré sous le règne de Soliman le Magnifique entre les années 1538 et 1539 d'après l'inscription retrouvée sur la place. Finalement, il est reconstruit en 1983 et 1994. Les parties les mieux conservées des remparts entourant la ville sont des restaurations faites par les byzantins, génois et ottomans. On n'a pas encore réalisé les fouilles systématiques à Beşkapılar.



**3 MUR ARCHAÏQUE:** On a révélé par les dernières fouilles que la ville antique de Foça avait des remparts de long de 5 km. à l'époque archaïque. On a mis au jour une partie des murailles datant de 590-580 av. J.-C. Au cours des fouilles effectuées sur le Tumulus de Maltepe. On les appelle aussi les murailles d'Hérodote comme il en parlait très souvent. On a précisé que l'ouverture de 4 m de largeur à côté d'un mur de renforcement était le portail de la ville et que les traversines de bois des tours de 5m de large étaient charbonnées à cause de l'incendie. Les pointes des flèches et lances perses obtenues, les amphores cassées et la boule des machines de guerre la plus vieille ont démontré que c'était une grande guerre. Cette guerre qui s'était déroulée en 546 av. J.C entre l'armée du commandant perse Harpagon et les Phocéens était terminée par la défaite des derniers.



**9 CITADELLE EXTÉRIEURE:** Il n'en reste que quelques vestiges de toute citadelle construite en 1678. A l'intérieur, il existe le reste d'un bain turc.



**4 BAIN DU DIABLE:** C'est un tombeau familial fouillé dans les rochers dans la préhistoire. Il est composé d'un long chemin et d'une salle funéraire. L'archéologue Prof. Ekrem AKURGAL a prouvé que le tombeau en céramique retrouvé pendant les fouilles effectuées daté du IV<sup>ème</sup> siècle av. J.C.



**10 MOSQUÉE DE FATİH:** C'est l'édifice le plus important de la ville appartenant à la période turque. Il possède 2 épigraphes, celle sur la porte de la cour est datée 1531. La porte s'est fait construire par un certain Mustafa Aga selon ladite épigraphe sur le portail. La mosquée est reconstruite sur l'ordre de Soliman le Magnifique selon l'épigraphe sur la porte. Elle est construite par Mehmet le Conquérant après la conquête de Foça, elle était bordé d'une cour en 1531 et plus tard, elle a été réédifiée sur l'ordre de Soliman le Magnifique mais après sa mort en 1569 et 1570.



**5 TEMPLE DE CYBÈLE EN PLEIN AIR:** Les statues et reliefs de Cybèle datant du 580 av. J.C. étaient situées dans les quatre niches de diverses dimensions se trouvaient dans le temple. L'autel creusé sur la roche et des petites niches où on mettait des lanternes marines ont mis en évidence que les gens venant de la mer y faisaient leur culte. Les murailles construites sur la montagne rocheuse sur laquelle est adossé le sanctuaire révèlent les quatre stades différents des celles-ci. On n'a pas utilisé de mortier pour la construction des murailles archaïques par contre, on a mis le mortier de chaux à la période romaine, un mortier de Khorasan composé de chaux, sable, pièces de briques et poussières de tuile sur celles des époques génoise et ottomane. En haut, est édifié le Temple d'Athéna en dessous de l'ancien bâtiment de l'école. Toutes les deux sont déesses. Le culte d'Athéna remonte à la reine babylonienne Ishtar. Quant à Cybèle, elle est la déesse de l'Anatolie. Il est remarquable que les deux déesses soient superposées. Cybèle a été toujours vénérée à Phocée depuis la période archaïque. Il en existe aussi des sanctuaires dédiés à Cybèle même sur la colline à moulins à vent sur l'île des figuiers.



**11 MOSQUÉE DE KAYALAR:** Elle possède un plan rectangulaire et revêtu d'un plafond plat, s'allongeant à 200 m au nord-est de la Mosquée de Fatih et elle date du XV<sup>ème</sup> ou XVI<sup>ème</sup> siècle. Son minaret test construit au XIX<sup>ème</sup> siècle. On a utilisé un matériel de ramassage dans l'édifice de l'époque byzantine et le plafond de bois a été rénové.



**6 MOSAÏQUES:** On a mis au jour des couches d'agglomération des périodes archaïque, classique, hellénistique et romaine au cours des dernières fouilles à Foça. Un bout des mosaïques du plancher de la villa romaine datant de la fin du 4<sup>ème</sup> siècle après J.-C et du début du V<sup>ème</sup> dégagées pendant les fouilles de l'an 1993 subsiste encore. Une autre partie de ces mosaïques est retrouvée un peu plus loin et certaines sont détériorées pendant la construction de la fosse septique de l'appartement contigu. Les pièces bien conservées sont exposées au musée Archéologique d'Izmir maintenant on les a recouvertes par une couche de sable pour les protéger.



**13 ROCHERS DES SIRÈNES:** On voit cette topographie même dans les îles et îlots sur les côtes de Foça. Dans la mythologie, les sirènes sont des créatures aux têtes de femme, corps d'oiseau, connues par la beauté de la musique magique qu'elles font. Les rochers des Sirènes sont situés au nord-ouest de l'île d'Orak qui est la plus grande des îles appelant les phoques. On croyait que les sirènes vivaient ici, qu'elles étonnaient les marins par leur musique magique et ainsi qu'ils heurtaient les rochers (Légende des Sirènes).

## APERÇU HISTORIQUE

Foça qui portait le nom de Phocée (Phokaia) à l'époque antique était l'une des agglomérations la plus importante d'Ionie. Les fondations de la civilisation occidentale actuelle ont été établies en Ionie au VI<sup>ème</sup> siècle av. J.-C. L'Ionie de l'époque est précurseur de la philosophie, de l'architecture et de la sculpture. Telephanes de Phocée (V<sup>ème</sup> siècle av. J.-C.) qui était un sculpteur avait paré les palais perses (Iraniens) et Theodoros (IV<sup>ème</sup> siècle av. J.-C.) était un architecte célèbre. Dionysos était le commandant phocéen qui a géré la guerre marine de Ladé en 494 av. J.-C.

Phocée qui prenait son nom des phoques vivant dans les îles qui l'entouraient a été fondée en XI<sup>ème</sup> siècle av. J.-C. par les habitants de Aiolis. Et l'agglomération ionienne remonte au IX<sup>ème</sup> siècle av. J.-C. Renommés en marine, les Phocéens qui voyageaient sur la mer Égée, la Méditerranée et la mer Noire dans des navires rapides à 50 rames, de capacité de 500 passagers ont fondé plusieurs colonies. Les colonies les plus importantes étaient : Amysos (Samsun) de la région de la mer Noire, Lampsakos (Lapseki) des Dardanelles, Methmna (Molyvos) de l'île Lesbos, Elea (Velia) de l'Italie du sud, Alalia de la Corse, Massalia (Marseille) de la France du sud, Nice et Antibes, Ampuria de l'Espagne.

Phocée a été ainsi la ville maternelle de plusieurs villes européennes. Le fait que les Phocéens étaient habiles en maritime leur a également assuré du succès commercial. Phocée a été l'une des villes qui a fait frapper en Ionie la première pièce d'électron en alliage naturel d'or et d'argent. Et, elle a été la première ville ionienne où les Perses (Iraniens) ont détruite en 546 av. J.-C.

L'époque d'or de Phocée s'est terminée par l'invasion perse et la plupart de ses habitants ont quitté la ville, mais Alexandre le Grand est arrivé en Anatolie au printemps de l'an 334 av. J.-C. Et il a fait commencé une nouvelle époque en mettant fin à la domination perse. La ville a continué de se développer physiquement à cette époque appelée hellénistique. Pourtant, elle n'a jamais atteint sa puissance culturelle et économique des VII<sup>ème</sup> et VIII<sup>ème</sup> siècles av. J.-C. Après la mort d'Alexandre le Grand, la ville est entrée sous la domination des Séleucides, des royaumes de Pergame et de Rome. Elle a été le centre d'épiscopat à l'époque préchrétienne. Les Génois ont fondé la commune Yenifoça dépendant de Foça actuelle et y ont exploité les mines d'alun.

Phocée qui est entrée au 13<sup>ème</sup> siècle sous la domination de la principauté turque de Çakabey puis celle de Saruhanlı a été intégrée au territoire ottoman en 1445 par Mahomet le Conquérant. En 1867, les deux Phocéens ont été unies sous forme d'une seule commune et rendues dépendantes de la province de Manisa. Phocée qui est restée sous l'invasion des Grecs à partir du 15 mai 1919 jusqu'au 11 septembre 1922, date d'indépendance de la province, est entrée sous la domination turque à compter de cette date.

## NOUVELLE FOÇA

Hôtels Certifiés par le Ministère de la Culture et du Tourisme

Club Rose Bay Hotel\*\*\* 824 18 82  
Naz Hotel\*\* 814 78 28

Hôtels Certifiés par la Mairie

|                       |           |                         |             |
|-----------------------|-----------|-------------------------|-------------|
| Griffon Boutique Otel | 814 77 76 | Suna's Apart            | 814 67 73   |
| Polen Tatil Köyü      | 825 10 25 | Villa Açar's Apart      | 814 65 06   |
| Erşan Hotel           | 814 50 52 | Yavuz Pansiyon          | 814 69 93   |
| Alize Tatil Köyü      | 824 15 48 | Yeni Foça Öğretmen Evi  | 814 57 71   |
| Fotaş Tatil Köyü      | 825 10 30 | Murat Pansiyon          | 814 55 39   |
| Palmiye Motel         | 814 74 31 | Manzara Pansiyon        | 05354348788 |
| Artun Otel            | 814 64 63 | Villa Phokaia Pansiyon  | 814 80 40   |
| Tellikavak Apart Otel | 814 79 24 | Çolakoğlu Pansiyon      | 814 93 14   |
| Selena Butik Otel     | 814 91 91 | Tilsim Pansiyon         | 05339654473 |
| Mercan Motel          | 814 67 27 | Blue Moon Motel         | 814 70 80   |
| Şanel Apart           | 814 58 72 | Yörükoğlu Pansiyon      | 05416282111 |
| Arzum Pansiyon        | 814 77 60 | İclalim Otel            | 05324457955 |
| Özgür Pansiyon        | 814 85 64 | Kozbeyli Butik Pansiyon | 05322833649 |
| Ataol Pansiyon        | 814 88 22 | Monachus Pansiyon       | 05322342686 |
| Erdem Pansiyon        | 814 76 60 |                         |             |